

As práticas de linguagem na escola: conquistas e desafios

O Programa ZDP promove, a partir deste ano, a **revisão** e a **atualização** de temas relativos ao ensino e à aprendizagem das práticas de linguagem na escola básica.

Para realizar essa programação de forma a retomar conceitos e ideias já difundidos, à luz de pesquisas sobre o tema e das propostas concretizadas pelos professores e pelas escolas nos últimos anos, o Centro de Formação da Escola da Vila convidou um **time de especialistas**, autores de investigações recentes em aspectos didáticos das práticas de linguagem e com forte conexão com a experiência escolar: **Ana Maria Kaufman, Mirta Castedo, Ana Siro, Délia Lerner, Maria Helena Rodrigues, Cinthia Kuperman, Mirta Torres e Flora Perelman**.

No sentido de manter as propostas formativas planejadas para os encontros ZDP, com a necessária proximidade para a concretização da perspectiva didática dessas especialistas nas práticas docentes de diferentes segmentos, um grupo de professores formadores da Escola da Vila atuará em colaboração com elas em todas as jornadas.

Para ampliar ainda mais a qualidade dessa proposta, a programação contará com intervenções de outros especialistas internacionais, tanto por meio de palestras gravadas em vídeos, como em intervenções *online*.

Jornadas 2017

- **Jornada 1** - 24 e 25 de março
Literatura e arte ao longo da escolaridade - com Ana Siro
- **Jornada 2** - 5 e 6 de maio
A didática da produção textual - com Mirta Castedo
- **Jornada 3** - 18 e 19 de agosto
Ler para escrever ou escrever em propostas de leitura - com Cinthia Kuperman
- **Jornada 4** - 22 e 23 de setembro
Produzir textos em língua materna - com Maria Elena Rodrigues

Jornadas 2018

Temas e coordenadores (a relação temas/jornadas será definida em meados de 2017)

- **Ler e produzir textos escolares para aprender conteúdos de diferentes disciplinas**
- com Délia Lerner.
- **Progressão curricular em práticas de linguagem nos diferentes segmentos**
- com Ana Maria Kaufman.
- **Produção de texto e as novas tecnologias: novos gêneros, mudanças e permanências**
- com Flora Perelman.
- **Produção textual: aspectos gramaticais e discursivos**
- com Maria Helena Rodrigues.

Período previsto para as Jornadas Presenciais 2018

- Jornada 1 - 23 e 24 de março
- Jornada 2 - 4 e 5 de maio
- Jornada 3 - 17 e 18 de agosto
- Jornada 4 - 21 e 22 de setembro



24 e 25 de março

JORNADA 1- Literatura e arte ao longo da escolaridade

Coordenação e realização: Ana Siro

(Com a colaboração e a participação de formadoras da Escola da Vila)

A professora Ana Siro trará para a primeira jornada ZDP de 2017 propostas de experimentação e reflexão em torno de eixos de trabalho que articulam a literatura com outras artes. As atividades incluirão tanto temas relacionados ao lugar da poesia no percurso leitor e escritor dos alunos, como análises do planejamento e desenvolvimento de:

- *Performances* artísticas envolvendo música, artes visuais e poesia. Espaços alternativos fora da aula, nos quais interagem alunos de diferentes idades e experiências leitoras.
- Espectáculos literários, círculos de leitores, espaços de cinema de jovens para crianças menores.
- Sequências de ensino (leitura, escrita e oralidade) para a análise da vida e obra de pintores clássicos ocidentais.

Ana Siro é mestra em Ciências, com especialidade em Investigação Educativa pelo Departamento de Investigações Educativas (DIE - Cinvestav), México, DF. Especialista no ensino de literatura em contextos escolares e não escolares, tem publicado artigos, livros e *e-books* relacionados a essa especialidade. É uma das coordenadoras da “Compañía Artística Plurilingüe para la formación de lectores” para escolas plurilingües e integra a equipe responsável por oficinas para o nível secundário do Programa Escolas Leitoras do Ministerio de Educación, Buenos Aires. É também assessora do “Programa Esferas Culturais” para o desenvolvimento humano através das artes, Conarte (Consejo para la Cultura y las Artes de Nuevo León), Monterrey, México.

Para conhecer um pouco mais dessa profissional assista à palestra “Libro album” disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=XSh2WfY7bqI>

CRONOGRAMA:

Local: Escola da Vila – Unidade Morumbi

Rua Alfredo Mendes da Silva, 55 – Jd. Jussara – São Paulo SP - CEP 05525-000.

24 de março 2017

Sexta-feira: 15:00 às 19:00

Para coordenadores e orientadores.

25 de março 2017

Sábado: 08:00 às 16:00

Para coordenadores, orientadores e professores.



5 e 6 de maio

JORNADA 2 - A didática da produção textual

Coordenação e realização: Mirta Castedo

(Com a colaboração e a participação de formadoras da Escola da Vila)

Na segunda jornada a professora Mirta Castedo abordará tanto aspectos importantes da formação na prática reflexiva ancorada em estudos de caso, na escrita para compartilhar o conhecimento com ênfase nas decisões tomadas no transcurso da análise da prática, quanto aspectos importantes da didática da produção textual.

No tratamento da perspectiva formativa analisará sequências de ensino de produção de textos em que se evidenciam semelhanças e diferenças na concepção da escrita, o objeto de ensino, o processo de aquisição da escrita, o lugar do contexto de produção, e o lugar dos conteúdos de ensino em perspectivas didáticas próximas.

Em relação à didática da produção textual discorrerá sobre:

- momentos indispensáveis de uma sequência de produção de textos.
- critérios de análise de narrativas infantis produzidas em contexto escolar.
- decisões sobre intervenções específicas ante os problemas identificados.

Mirta Castedo é professora em Ciências da Educação pela Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata. Dirige o Departamento de Ciências da Educação e é professora titular de “Didática do Ensino Primário” e “Observação e Didática da Leitura da Escrita” na mesma universidade.

Investigadora nas áreas da didática da leitura e da escrita na educação básica e dos processos infantis de construção, é coordenadora acadêmica do “Diplomado en Lectura y Escritura, vinculado ao Fondo de Cultura Económica e à Secretaría de Educación Pública de México, assim como de programas de formação e capacitação docente. É autora de numerosas publicações na área.

Para conhecer um pouco mais dessa profissional assista ao trecho (25:49 até 44:42) da mesa redonda “El aprendizaje de la lectoescritura y la prevención del fracaso escolar” disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=igarfrd4cfw>

CRONOGRAMA:

Local: Escola da Vila – Unidade Morumbi

Rua Alfredo Mendes da Silva, 55 – Jd. Jussara – São Paulo SP - CEP 05525-000.

5 de maio 2017

Sexta-feira: 15:00 às 19:00

Para coordenadores e orientadores.

6 de maio 2017

Sábado: 08:00 às 16:00

Para coordenadores, orientadores e professores.



18 e 19 de agosto

JORNADA 3 - Ler para escrever ou escrever em propostas de leitura

Coordenação e realização: Cinthia Kuperman
(Com a colaboração e a participação de formadoras da Escola da Vila)

O ensino da escrita requer do docente um planejamento que considere tanto propostas que permitam aos alunos a aquisição do sistema de escrita como a consideração das formas de dizer e de organizar os textos que são específicas da linguagem que se escreve. E, nesse sentido, a escola precisa oferecer situações diversas, diferentes entre si, porém complementares, e é imprescindível que o planejamento do professor considere a necessária alternância entre elas.

Em função dessa necessidade da didática das práticas de linguagem, durante a terceira jornada, Cinthia Kuperman se ocupará de temas relacionados à formação de docentes competentes para oferecer múltiplas oportunidades para que os alunos participem de situações de leitura e escrita, nas quais tenham acesso à diversidade de textos e temas de que a linguagem escrita se ocupa.

Nessa perspectiva abordará, entre outros temas:

- O papel da leitura na produção de textos.
- Sequências didáticas que privilegiam a leitura, mas que visam também à escrita.
- O papel dos modelos e dos textos canônicos nos projetos de práticas de linguagem.

Cinthia Kuperman é especialista em Práticas de Linguagem da Dirección General de Planeamiento, Secretaría de Educación (GCBA), e professora de Educação Primária, licenciada em Ciências da Educação (UBA). É membro da Red Latinoamericana de Alfabetización (Argentina) e também atua como assessora em escolas privadas.

Para conhecer um pouco mais dessa profissional assista à sua intervenção em um painel de discussões sobre didática, disponível em: <https://vimeo.com/76684952>

CRONOGRAMA:

Local: Escola da Vila – Unidade Morumbi

Rua Alfredo Mendes da Silva, 55 – Jd. Jussara – São Paulo SP - CEP 05525-000.

18 de agosto 2017

Sexta-feira: 15:00 às 19:00

Para coordenadores e orientadores.

19 de agosto 2017

Sábado: 08:00 às 16:00

Para coordenadores, orientadores e professores.



22 e 23 de setembro

JORNADA 4 - Produzir textos em língua materna

Coordenação e realização: Maria Elena Rodrigues

(Com a colaboração e a participação de formadoras da Escola da Vila)

Para profissionais de Educação Infantil

O ensino da oralidade: aspectos didáticos e de prática de ensino com FORMADORES DA ESCOLA DA VILA

- Uma perspectiva didática para o trabalho com as práticas de oralidade
- Finalidades e objetivos para o ensino da produção oral na Educação Infantil
- Condições para o desenvolvimento da língua oral
- O trabalho com os gêneros orais
- O lugar da oralidade no desenvolvimento da criança
- Desenvolvimento da linguagem verbal até os 7 anos
- Comunicação, representação e linguagem
- Elementos para um planejamento do ensino da oralidade de 3 a 5 anos
- Procedimentos do falante e do ouvinte
- Modalidades didáticas no ensino do oral: sequências, projetos e atividades permanentes.

Para profissionais de Ensino Fundamental e Médio

Produção textual: aspectos discursivos e gramaticais com MARIA ELENA RODRIGUES

- A produção de textos no marco das Práticas de Linguagem.
- Processo de produção e o fazer do escritor.
- Estratégias discursivas.
- Que relações o enunciador estabelece no texto com os enunciatários?
- Que atitude o enunciador adota em relação ao enunciado?
- De que maneira se vincula a história com o relato?
- Como se introduz a palavra do outro?
- Recursos gramaticais a serviço das estratégias discursivas.
- Sistema pronominal.
- Verbos da narração e do comentário.
- Verbos introdutórios.

- Correlação verbal.
- Relações sintáticas e semânticas que se estabelecem entre as distintas partes do texto.
- Classes de palavras que asseguram essas relações.
- Alguns modos de avançar da reflexão discursiva e textual à reflexão metalinguística e sistematização gramatical.

Maria Elena Rodrigues é investigadora em Linguística Aplicada ao ensino da leitura e da escrita. Licenciada e professora em Letras, especializada em Linguística pela Universidade de Buenos Aires. É professora e mestre em “Escritura y Alfabetización” da Universidad Nacional de La Plata, no seminário “Sociolingüística y Educación Lingüística Crítica”. Foi assessora linguística da área de Lengua y Literatura y TIC para o “Proyecto Odisea”, Escuelas de Innovación de Conectar Igualdad. Participou da elaboração de desenhos curriculares de Práticas de Linguagem na Argentina e no México. Criou e dirigiu durante vinte e oito anos *Lectura y Vida*, Revista Latinoamericana de Lectura, editada pela Asociación Internacional de Lectura. Autora de diversas publicações em sua especialidade.

CRONOGRAMA:

Local: Escola da Vila – Unidade Morumbi

Rua Alfredo Mendes da Silva, 55 – Jd. Jussara – São Paulo SP - CEP 05525-000.

22 de setembro 2017

Sexta-feira: 15:00 às 19:00

Para coordenadores e orientadores.

23 de setembro 2017

Sábado: 08:00 às 16:00

Para coordenadores, orientadores e professores.

PARA ADESÃO AO ZDP

PROCEDIMENTOS

O CENTRO DE FORMAÇÃO oferece a inscrição online, uma forma prática e rápida de você participar de nossa formação.

1. Desconto

- Utilize o código do cupom no momento Da adesão. Será concedido desconto de 30% para adesão à jornada mais (+) assessoria ou supervisão. Utilize o código do cupom* **ZDPCOMBO-W3H-UNE-30-2017**, aguarde o envio do boleto bancário e do contrato de adesão.

* Válido somente para adesão na jornada mais assessoria ou supervisão. Caso escolha somente jornada *online* ou presencial não deverá aplicar cupom.

2. Confirmação da adesão ao programa ZDP

- Boleto bancário: após pagamento do primeiro boleto.

3. Material de apoio

- Todo o material para sua formação será organizado em formato digital e publicado no AVA (Ambiente Virtual de Aprendizagem). Não disponibilizamos material impresso. Leve sempre o seu EQUIPAMENTO para acesso aos recursos postados na web (notebook, netbook ou tablet).

Mesmo utilizando equipamento digital é conveniente ter em mãos um caderno ou bloco de notas para realizar anotações “de próprio punho”.

4. Formas de pagamento

- Boleto bancário 12 parcelas: serão enviados por e-mail - trabalhamos com sistema ContaAzul.

5. Emissão de nota fiscal

- Emitimos Nota Fiscal Paulista, pelo site da Prefeitura de São Paulo (<http://nfpaulistana.prefeitura.sp.gov.br/>), em nome do favorecido, indicado no ato da inscrição. Caso o favorecido já tenha cadastro no site da Prefeitura de São Paulo, receberá o documento diretamente no e-mail cadastrado no site da Prefeitura.

Caso não possua cadastro, basta fazer um passo a passo bem simples:

- Acesse o site da Prefeitura (<https://nfe.prefeitura.sp.gov.br/login.aspx?new=true>).
- Preencha seus dados no formulário.
- Clique no link do e-mail de confirmação.

6. Contrato

- Enviaremos por e-mail o contrato de adesão que deve ser assinado e encaminhado via correio (Sedex ou carta registrada), em duas vias, para Centro de Formação à Rua Alfredo Mendes da Silva, 55 – São Paulo-SP CEP 05525-000.

VALORES PARA ADESÃO 2017

ZDP INSTITUCIONAL: 12 parcelas (valores em reais, referentes a 1 parcela)*

Presencial em São Paulo	1 pessoa	2 pessoas	3 pessoas	4 pessoas	5 pessoas	6 pessoas
4 jornadas	1.051,00	1.191,00	1.331,00	1.471,00	1.610,00	1.750,00
Assessoria em São Paulo	791,00	888,00	1.014,00	1.141,00	1.267,00	1.394,00
Supervisão em São Paulo	435,00	501,00	567,00	633,00	699,00	765,00
4 jornadas + Assessoria em São Paulo	1.269,00	1.455,00	1.641,00	1.828,00	2.014,00	2.201,00
4 jornadas + Supervisão em São Paulo	1.040,00	1.184,00	1.328,00	1.472,00	1.616,00	1.760,00
4 jornadas + Assessoria + Supervisão	1.573,00	1.805,00	2.038,00	2.271,00	2.503,00	2.736,00

*Cada escola inscrita poderá incluir dois professores na jornada ZDP *online* ou presencial, e caso deseje incluir mais deverá consultar o valor com a secretaria do Centro de Formação.

ZDP PESSOAL: 12 parcelas (valores em reais, referentes a 1 parcela)

Presencial em São Paulo	1 pessoa
4 jornadas	736,00

BENEFÍCIO ADESÃO INSTITUCIONAL

As escolas associadas ao programa ZDP 2017 têm direito a desconto para viagem internacional e 40%* nas demais inscrições em todas as programações relacionadas à atualização profissional (com exceção dos Eventos Exclusivos a participantes do Programa ZDP).

Somente escolas associadas ao ZDP PRESENCIAL 2017 têm direito a uma bolsa integral** nas seguintes ações formativas: Programação de Verão (janeiro) e Inverno (julho), Outono na Vila (abril), Primavera na Vila (setembro), Formação *Online* e Atualização e Formação (com exceção dos Eventos Exclusivos a participantes do Programa ZDP).

Para escolas o valor da mensalidade varia de acordo com o número de pessoas inscritas. Cada escola inscrita poderá incluir dois professores e caso deseje incluir mais, deverá consultar a secretaria do Centro de Formação.

* Será enviado por e-mail o código de cupom de desconto. A instituição distribui para os educadores autorizados a utilizar o benefício de desconto (40%).

** Após o Centro de Formação divulgar as programações no site será enviado por e-mail o cupom de bolsista 100%. A instituição entrega para o educador que será beneficiado, e ele deverá inserir o código no site no momento da inscrição.

BENEFÍCIO ADESÃO PESSOAL

O profissional inscrito tem direito a desconto para viagem internacional, **uma bolsa integral** na primeira inscrição em cada programação do ano de 2017, e mais 40% de desconto para a segunda inscrição na Programação de Verão (janeiro) e Programação de Inverno (julho), e em cursos *online* (com exceção dos Eventos Exclusivos a participantes do Programa ZDP).

* Após o Centro de Formação divulgar as programações no site, será enviado por e-mail o cupom de bolsista 100%.

DESCONTO

Atenção! Utilize o código do cupom no momento do pagamento.

Será concedido desconto de 30% para adesão à jornada mais (+) assessoria ou supervisão. Utilize o código do cupom* **ZDPCOMBO-W3H-UNE-30-2017**, aguarde o envio do boleto bancário e do contrato de adesão.

* Válido somente para adesão na jornada mais assessoria ou supervisão. Caso escolha somente jornada *online* ou presencial não deverá aplicar cupom.